

FIȘA DISCIPLINEI
Redactare, etică și integritate academică

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării
1.3. Departamentul	Departamentul de Jurnalism și Media Digitală
1.4. Domeniul de studii	Științe ale Comunicării
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/Calificarea	Jurnalism/Media Digitală
1.7. Forma de învățământ	Învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Redactare, etică și integritate academică				Codul disciplinei	ULR3110
2.2. Titularul activităților de curs			CS III Claudia CHIOREAN				
2.3. Titularul activităților de seminar							
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	OP

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator/proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
3.5.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					22
3.5.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
3.5.3. Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					25
3.5.4. Tutorat (consiliere profesională)					4
3.5.5. Examinări					2
3.5.6. Alte activități					
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				58	
3.8. Total ore pe semestru				100	
3.9. Numărul de credite				4	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Tehnici de redactare Stilistica si Mass Media
4.2. de competențe	Utilizarea optima a tehnologiilor

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu computer, ecran/sistem de proiecție și sistem de sunet; conexiune la internet
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală dotată cu computer, ecran/sistem de proiecție și sistem de sunet; conexiune la internet

6.1. Competențele specifice acumulate¹

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.

Competențe profesionale/esențiale	• Științe ale comunicării: Practica și teoria sistemelor de comunicare, mass-media, practicile jurnalistice și comunicarea persuasivă. Include, de asemenea, metodele empirice utilizate de oamenii de știință din domeniul comunicării pentru a obține date, cum ar fi interviuri, sondaje și grupuri de discuții. • Aplicarea regulilor de gramatică și ortografie: Aplicați regulile de ortografie și gramatică și asigurați coerența în toate textele. • Tehnici de scriere: Diferitele tehnici de scriere al unei text academic (descriptiv, persuasiv, obiectiv, ..). • Codul deontologic al jurnaliștilor: Principiile și regulile pe care jurnaliștii trebuie să le respecte atunci când acoperă evenimente de actualitate, cum ar fi libertatea de exprimare, dreptul de a fi ascultat și obiectivitatea. • Regimul de proprietate intelectuală a conținutului digital: Dispoziții privind drepturile de autor și licențele care se aplică datelor, informațiilor și conținutului digital.
Competențe transversale	• Studii media: Domeniu academic care se ocupă de istoria, conținutul și impactul diverselor mijloace de comunicare, cu un accent special pe comunicarea de masă. • Alfabetizarea media și informațională: Capacitatea de a accesa mass-media, de a înțelege și evalua critic diferite aspecte ale mass-media și conținutului mass-media și de a crea comunicări într-o varietate de contexte. Aceasta implică o serie de competențe cognitive, emoționale și sociale, care includ utilizarea textului, a instrumentelor și a tehnologiilor, abilități de gândire critică și analiză, practica compunerii mesajelor și creativitatea, precum și capacitatea de a se angaja în reflecție și gândire etică. •

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște: conceptele cu privire la redactare academica, etica si integritate academica
Aptitudini	Studentul este capabil să utilizeze in contexte specifice, in mod aplicativ, notiunile, informatiile, conceptele dobandite.
Responsabilități și autonomie	Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru a redacta adecvat continuturi cu caracter stiintific respectand normele eticii si integritatii academice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Dezvoltarea capacitatii de redactare a continuturilor cu caracter stiintific, respectand normele eticii si integritatii academice.
7.2 Obiectivele specifice	• Dobândirea competențelor de redactare academică corectă și clară • Înțelegerea conceptelor de etică și integritate academică • Aplicarea corectă a citărilor, referințelor și a licențelor de conținut • Dezvoltarea capacității de analiză critică și de luare a deciziilor etice

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
----------	-------------------	------------

1. Introducere în redactarea academică și integritatea în cercetare	Expunere	
2. Structura lucrărilor academice Formate: articole, lucrări de licență, teze; secțiuni obligatorii	Expunere. Aplicație	
3. Citarea și referințele bibliografice MLA, APA, Chicago; citarea directă și parafrizarea corectă	Observarea, analiza	
4. Scrierea academică. Ortografie, ortoepie, morfologie.	Expunerea, demonstrația Studiul de caz	
5. Scrierea academică: Punctuația.	Analiza. Exercițiul	
6. Clișeul. Limbajul de lemn.	Expunerea	
7. Comunicare academică: redactare clară și concisă. Stil academic, evitarea ambiguității, redactare logică.	Demonstrația	
8. Gestionarea datelor și a informațiilor. Păstrarea integrității datelor, protecția informațiilor, repr	Expunerea, Exercițiul	
9. Plagiul și metode de prevenire. Tipuri de plagiat, software anti-plagiat, bune practici. Utilizarea inteligenței artificiale în redactarea lucrărilor.	Dezbateri	
10. Etica în cercetare și publicare. Drepturi ale autorilor, coautorat, responsabilitatea autorului	Dezbateri	
11. Discuții etice: dileme în cercetare. Dezbateri pe situații reale: falsificare date, coautorat abuziv	Dezbateri	
12. Etica în utilizarea inteligenței artificiale și a instrumentelor digitale		
13. Responsabilitatea socială a autorului		
14. Recapitulare		
Bibliografie Bullock, R., Brody, M., & Weinberg, F. (2021). The Little Seagull Handbook (IV). W. W. Norton, Incorporated. • Carta Universității Babeș-Bolyai. (2021). https://www.ubbcluj.ro/ro/infoubb/documente_publice/files/CartaUBB_2021_.pdf. • Codul de etică și deontologie profesională al UBB. https://www.ubbcluj.ro/ro/despre/organizare/files/etica/Codul_Etic_al_UBB.pdf. • Codul etic al studenților FSPAC. https://fspac.ubbcluj.ro/application/files/9715/6828/0474/Cod_etice_studenti.pdf. • Eco, U. (2000). Cum se face o teză de licență. Constanța: Pontica. • Ethics in Social Science and Humanities, European Commission (2021), ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/guidance/ethics-in-social-science-and-humanities_he_en.pdf. • Graff, G., & Birkenstein, C. (2015). Manual pentru scrierea academică. Paralela45. • Șercan, E. (2017). Deontologie academică. Ghid practic. București: Editura Universității din București. • The European Code of Conduct for Research Integrity (2023), ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/guidance/european-code-of-conduct-for-research-integrity_horizon_en.pdf.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Analiza exemplarelor de bune și rele practici	Analiza	

Discuții pe studii de caz, identificarea greșelilor frecvente		
2. Exercițiu practic: structurarea unei lucrări: Studentii redactează scheletul unei lucrări pe o temă dată	Exercițiul	
3. Exercițiu de citare și parafrazăre Corectarea citărilor și referințelor din exemple date	Exercițiul	
4. Analiza cazurilor de plagiat. Identificarea plagiatului în texte reale sau simulate	Exercițiul, Analiza	
5. Workshop: organizarea corectă a datelor Exercițiu practic de arhivare, catalogare și citare a datelor	Exercițiul	
6. Redactarea corectă a unui paragraf citat și parafrăzat	Exercițiul	
7. Crearea unui mini-portofoliu academic	Expunerea	
Bibliografie • Legea 427/2023. • Rad, I. (2023). Cum se scrie un text științific (III). București: Polirom. - Socaciu, E., Vică, C., Mihailov, E., Gibea, T., Mureșan, V., & Constantinescu, M. (2018). Etică și Integritate Academică. Editura Universității din București - Bucharest University Press. - Legea 206/2004. - Carta Universității Babeș-Bolyai. (2021). https://www.ubbcluj.ro/ro/infoubb/documente_publice/files/CartaUBB_2021_.pdf. • Codul de etică și deontologie profesională al UBB. https://www.ubbcluj.ro/ro/despre/organizare/files/etica/Codul_Etic_al_UBB.pdf. • Codul etic al studenților FSPAC. https://fspac.ubbcluj.ro/application/files/9715/6828/0474/Cod_etice_studenti.pdf.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Referat (analiza a unui caz de plagiat)		5 p

10.5 Seminar/laborator	Portofoliu academic cu exercitii: corectare greseli de punctuatie, ortografie, scrierea unei lucrari academice, corectare citari, arhivare date, redactare paragraf citat si parafrizat		5 p
10.6 Standard minim de performanță Punctaj: 5 p			
Frecvența la 75% din activitățile de seminar organizate este obligatorie și poate condiționa dreptul de participare la evaluarea finală atât în sesiunea normală cât și în sesiunea de restanțe și măriri / Frecvența la 90% din activitățile de atelier/lucrări practice organizate este obligatorie și poate condiționa dreptul de participare la evaluarea finală atât în sesiunea normală cât și în sesiunea de restanțe și măriri.			

Activitățile la această disciplină se vor desfășura în conformitate cu prevederile Regulamentului de activitate profesională a studenților UBB, Codul drepturilor și obligațiilor studentului din cadrul Universității Babeș-Bolyai, Codului Etic al UBB și Ghidului UBB pentru Combaterea Discriminării, Codul Etic al studenților FSPAC și alte reglementări în vigoare, disponibile la adresele următoare:

- <https://www.ubbcluj.ro/ro/studenti/invatamant/regulamente>
- https://www.ubbcluj.ro/ro/despre/organizare/comisia_de_etica
- <https://fspac.ubbcluj.ro/ro/resurse/administrative/regulamente>

Plagiatul și alte forme de fraudă academică se sancționează conform Codului Etic al studenților FSPAC.

Utilizarea instrumentelor de inteligență artificială trebuie să țină cont de recomandările cadrului didactic coordonator/titular al disciplinei și ghidurilor instituționale (FSPAC, UBB), precum și de bunele practici în domeniu.

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă/Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă
---	--

Data completării:
28.09.2025

